

Výroba sekery

Potřebný materiál:

topor (topůrko) - ideální je vhodně tvarovaný vyschlý (!) kmínek zbavený kůry, pokud potřebujete dokonale rovný, tak buková nebo jasanová tyčka (násada). Vhodná tloušťka topora u jednoruční sekery je 2,5cm (u menších dětí i 2cm), u obouruční sekery může být až 3cm (násada na motyku). Pozor, skutečná topůrka na reálné sekery obvykle nejsou vhodná (jsou krátká a příliš těžká).

karimatka - běžná nová (nepoužívaná!) karimatka o tloušťce asi 1cm, čím menší dírky, tím lepší.

trocha jekoru na zpevnění - kousek jekoru dostanete od někoho, kdo se již dřevárnám věnuje, případně ve sběrném dvoře. V nouzi použijte méně vhodný, ale lépe sehnatelný koberec.

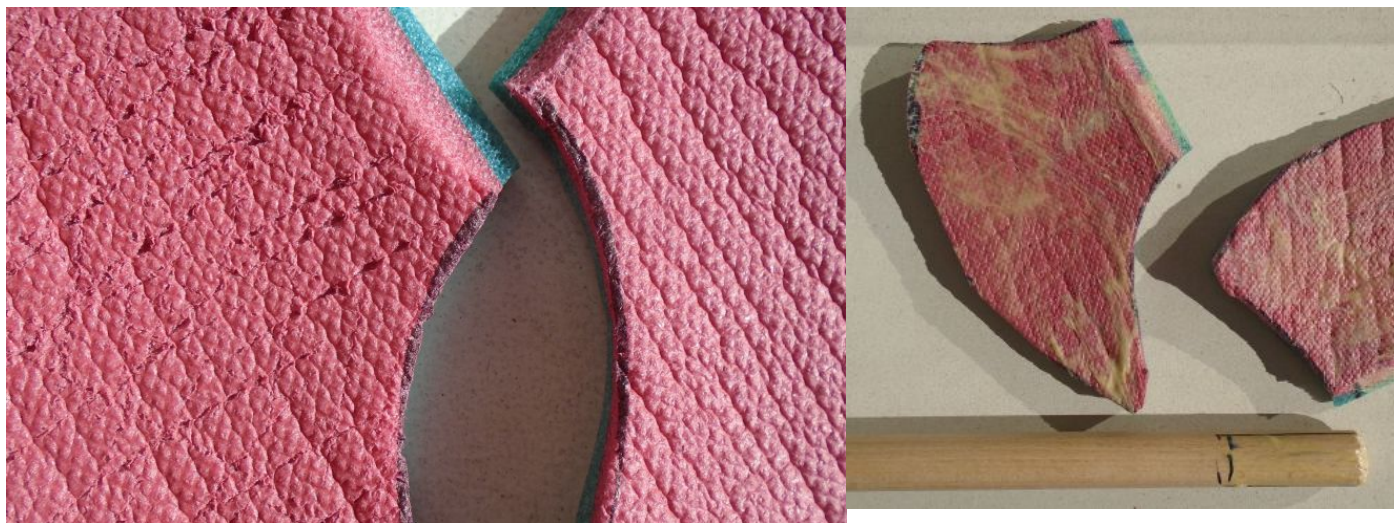
powertape páska - nekupujte tu nejlevnější. Osvědčila se mi značka Pattex. Kupte klidně větší (výhodnější) balení. Určitě ji využijete v budoucnu.

chemoprenové lepidlo - nemusí být nutně drahý chemopren, stačí jakákoliv varianta.

A teď již postup.

Nejprve navrhne tvar sekery. Nepřehánějte to s velikostí ostří, sekera je pak těžká a špatně ovladatelná. Též dvoubřité sekery nejsou moc výhodné (vyšší váha i spotřeba materiálu a přitom druhé ostří v boji nepotřebujete). Připravte si šablonu z papíru a vyřízněte podle ní ostří sekery z karimatky. Dvě vrstvy by měly stačit. Karimatka bývá zkroucená a tak oba kusy vyřízněte zrcadlově, aby se zakřivení vyrovnávalo.

Slepte oba kusy k sobě a přilepte je k opracovanému toporu (pozor, délka sekery se měří úhlopříčně). Při lepení karimatky máme jeden problém. Karimatka je hladká a chemopren na ní špatně drží. Velmi pomůže, když karimatku před nanášením lepidla pečlivě poškrábete (smirkem, případně špendlíkem). Na obrázku vlevo můžete srovnat poškrábanou a původní karimatku. Lepidlo nanášejte na celou plochu a dodržte postup lepení (nechte natřenou plochu nejprve 10-15 minut zaschnout, stiskněte co nejpevněji).



Samotná karimatka není dostatečně mechanicky odolná, a proto je třeba zpevnit ostří z karimatky jekorem. Z něj by měly vyčnívat asi 2-3cm karimatky. Opět si překreslíme tvar z šablony a opět nanášíme lepidlo na celou plochu. Jekor navíc výrazně pomáhá s připevněním karimatky k toporu.



Všimněte si, že topor nesahá až na horní konec ostří sekery. To abychom zamezili nechtěnému zásahu koncem dřeva. Volné místo vyplníme kouskem karimatky či mirelonu.

Naši sekeru ještě vyzdobíme "hrotem" na zadní straně. Vyrobit ho bezpečný z karimatky, stejně jako ostří sekery a stejně jako ostří sekery ho z boku zpevníme kousky jekoru.



Protože v boji můžete omylem zasáhnout místo měkkého ostří tvrdým toporem, je povinné polstrovat i horní část topora. Můžete si vyhrát s hezkým polstrováním z karimatky nebo můžete na topor jednoduše nasunout kus mirelonu vhodného průměru. Počítejte s tím, že toto polstrování bude občas nutné vyměnit.

Ostří i polstrování nyní obalíme páskou. Lepte pečlivě a začněte hranami (v ohybech pásku nastříhnete).



Nyní definitivně seřízněte topor (délka sekery se měří šikmo - podle nejdelšího naměřitelného rozměru).

V místě úchopu je vhodné ho obalit neklouzavým materiálem (zdaleka nejlepší je kožený řemen) a též neuškodí díra, kterou protáhnete pevné poutko. To zamezí vypadnutí sekery, když se vám její hák zasekne v boji za nepřítelovu zbraň, štít apod.



Pokud se vám nelíbí umělohmotný vzhled lepicí pásky a chcete hezčí sekeru, máte dvě možnosti:

1) ušít z pevné látky (např. šedá celtovina) přesně padnoucí potah a ten nasunout na ostří potažené páskou. Látka dále ochrání ostří sekery a lze ji i nabarvit.

2) místo powertape pásky použít kobercovou pásku, ale nikoliv běžnou, jejíž kvalita za poslední roky klesla natolik, že ji vůbec nemá smysl používat (nelepi), ale výrazně dražší kobercovou páskou z internetového obchodu "U hobita". Kobercovou pásku ihned (!) natřete balakrylem (2-3 tenké vrstvy) a poté můžete použít akrylovou kovovou barvu.